

Romani Rose, *De nationaalsocialistische volkenmoord op Sinti en Roma. Catalogus over de permanente expositie in blok 13 van het Staatsmuseum Auschwitz-Birkenau*, traduit de l'allemand, Laren, Verbum uitgeverij, 2010, 323 p. (ISBN 978-90-7427447-0)

L'ouvrage portant le titre « De nationaalsocialistische volkenmoord op Sinti en Roma » [Le génocide national-socialiste des Sintis et des Rom(a)s] est la version néerlandaise du catalogue allemand édité en 2003 par le Centre de Documentation et de Culture des Sintis et des Romas (Dokumentations- und Kulturzentrum Deutscher Sinti und Roma) implanté à Heidelberg. Il se rapporte à l'exposition permanente inaugurée en mars 1997 dans le bloc 13 du Musée d'État d'Auschwitz-Birkenau. De nombreux documents, dont maintes reproductions photographiques, illustrent la persécution et le génocide de cette catégorie de personnes qui, comme on le sait, a été longtemps occulté par le drame vécu par les Juifs.

Dans son introduction, Romani Rose montre les progrès réalisés depuis la création du Conseil Central des Sintis et Romas allemands (Zentralrat Deutscher Sinti und Roma) vers la reconnaissance de ce génocide, la lutte pour le rétablissement des droits civils et pour l'instauration d'une politique de réparations ; il attire toutefois également l'attention sur des événements plus récents que sont les exactions commises sur les Romas et les Sintis durant la guerre civile au Kosovo et la menace permanente que représentent aujourd'hui les mouvements populistes et d'extrême-droite.

Le catalogue proprement dit aborde tous les aspects liés à la persécution de ces minorités en les replaçant dans leur contexte historique et en montrant les similitudes avec la persécution des Juifs. Sont ainsi passées en revue, entre autres, les lois raciales de Nuremberg et leur application dans différents pays, les déportations dans les camps d'internement et les ghettos, les conditions de vie et de survie ainsi que les formes de résistance dans le camp des Tsiganes B II E à Auschwitz-Birkenau, la révolte qui eut lieu en 1944 dans ce camp ainsi que la « liquidation » de celui-ci.

De nombreux documents centrés sur la biographie et les données personnelles des victimes aident à visualiser les implications concrètes de ce génocide et à mieux comprendre l'étendue de cette catastrophe humaine.

Jean-Louis Rouhart