

Loesje

Deze film “van hand tot hand” vertrekt vanuit een persoonlijk object: een donkergekleurde pop die al 3 generaties lang in mijn familie wordt doorgegeven. Door interviews met mijn grootvader en tantes en interactie met mijn nichtje wil ik kaderen hoe de betekenis achter deze pop, die we Loesje noemen, verandert doorheen de tijd en hoe ze steeds meer verhalen krijgt.

Loesje is de rode draad doorheen de opdracht. Ze staat voor hoe kolonialisme niet ingewikkeld hoeft te zijn en vaak terugkomt in simpele objecten zoals speelgoed. Door het gebruiken van verschillende stemmen wil ik duidelijk maken dat kolonialisme iets van alle tijden is en dat het zich op veel vlakken manifesteert.

De pop spreekt niet, maar via verhalen rondom haar wordt duidelijk hoe onze geschiedenis onlosmakelijk verbonden is met hun verhaal. De video nodigt de kijker uit om na te denken over alledaagse objecten en hun invloed maar vooral over de verhalen die ze dragen, en welke nog zullen komen.

Nel Populaire